

## ORQUESTRA SINFÔNICA RIO DE JANEIRO APRESENTA OBRA PREMIADA



© RENATO AMANTINO

## CONCERTOS DE NATAL

**ORATÓRIO DE NATAL  
CIA. BACHIANA BRASILEIRA**  
Orquestra e Coro  
Dia 09/12, às 11h

**CORAL INFANTIL  
DA UFRJ**  
Dia 05/12, às 15h  
Dia 11/12, às 18h

**MADRIGAL  
CONTEMPORÂNEO**  
Dia 12/12, às 18h30

**CORAL BRASIL  
ENSEMBLE - UFRJ**  
Dia 13/12, às 19h  
Dia 18/12, às 12h30



## CAPA

# ORQUESTRA SINFÔNICA RIO DE JANEIRO APRESENTA OBRA PREMIADA

## com Direção Musical e Regência de Cyrano Sales

Estreando sua versão de câmara, a Orquestra Sinfônica Rio de Janeiro fará um concerto, dia 19 de dezembro às 15h30, no Salão Leopoldo Miguez da Escola de Música da UFRJ. Será apresentada em primeira audição mundial a obra "Ponteados: uma alusão à cultura violeira" de Azael Neto.

Sob orientação do professor Alexandre Schubert, o projeto de Azael Neto venceu o edital de apoio à pesquisa e criação artística 2011 e conta com o patrocínio do Governo do Rio de Janeiro e Secretaria de Estado de Cultura, além do apoio da Escola de Música da UFRJ.

### Dia 19 de dezembro, às 15h30

Salão Leopoldo Miguez

Escola de Música da UFRJ

Rua do Passeio, 98 - Lapa - RJ

Tel: (21) 2262-8742

A formação de orquestra sinfônica, com 56 músicos, foi inaugurada em 2010, sendo batizada pelo seu fundador de Orquestra Filarmônica Jovem do Rio de Janeiro, com naipe de madeiras, metais e percussão. Realizou seu concerto de inauguração do nome no auditorio Tucker, no Bennett, com a pianista Semiramis Rima que passou a agregar a filarmônica e atualmente faz parte do corpo orquestral como pianista efetiva. Com ela foi apresentada o concerto para piano e orquestra em ré maior, opus 61a e a orquestra tocou a abertura "As Criaturas de Prometeu" contando com o apoio da solista, da Escola de Música, em nome do maestro Andre Cardoso e professor Eduardo Biato, da Cia. Bachiana na pessoa de Ricardo Rocha e da Ouro Verde Produções, na pessoa de Anacris Monteiro.

### PROGRAMA:

- Ponteados - Azael Neto

- Roda de Amigos - Guerra-Peixe,

Solistas:

Wladyslaw Kreinski (Flauta)

Juliana Bravim (Oboé)

Cristiano Costa (Clarineta)

Deyvisson Vasconcellos (Fagote)

- Concertino antigo para Trompa e Orquestra de cordas - Nelson Macêdo

Solista: Alessandro Jeremias (Trompa)

Participação do violeiro Du Machado:

- Cuitelinho (Tradicional)

- Cocho na Vereda - Eduardo Machado



Cyrano Sales, fundador e regente da Orquestra Sinfônica Rio de Janeiro



Azael Neto, compositor da obra premiada  
Foto: Renato Amantino



Projeto realizado com patrocínio do Governo do Rio de Janeiro e da Secretaria de Estado de Cultura - Edital Apoio à pesquisa e criação artística 2011.

**NOTÍCIAS OURO VERDE****UM PLANO PARA DOIS  
VENCEDOR DO FATE 2011,  
ESPETÁCULO ESTRÉIA EM JANEIRO**

Espectáculo com direção de Cristina Moura, texto inédito de Bernardo Winits estréia dia 11 de janeiro de 2013, às 21h no Teatro Sérgio Porto, no Rio de Janeiro.

Um plano para dois, traz no elenco, Gabriel Pardal e Nina Morena, interpretando um casal vivendo no limite tênue entre a realidade e o absurdo. Um espetáculo sobre a busca da liberdade e da felicidade. Uma visão bem humorada da relação entre um homem e uma mulher que constroem uma história de amor numa situação inusitada ou inesperada.

De realização da Irmãs Motta Produções, o projeto foi contemplado pelo prêmio FATE 2011 - Secretaria Municipal de Cultura e conta com o apoio da Ouro Verde Produções.

Realização:  
**Irmãs Motta  
Produções**



Projeto contemplado pelo Prêmio de Apoio ao Teatro da Secretaria Municipal de Cultura

Apoio cultural:

**RESTAURAÇÃO E  
MODERNIZAÇÃO DA  
SEDE DA ARI - Associação  
Religiosa Israelita do RJ**

Está entrando em fase final o projeto de realização da GO 90, que tem como objetivo a modernização e manutenção das instalações já existentes da Sinagoga da ARI. O projeto tem como princípio básico preservar a arquitetura consagrada do edifício, além de uma revitalização de maneira a dotar o espaço interior da sinagoga de melhores condições de acessibilidade e conforto para atender a toda congregação.

A Ouro Verde Produções é responsável pela consultoria, organização de documentos e prestação de contas do projeto, incentivado pela Lei Rouanet.

Realização:



Ministério da  
Cultura



Apoio:

**CONTRIBUA COM O  
"MAGUINHOS EM CENA"  
SOMENTE ATÉ DIA 05/12!!!**

Maguinhos em Cena é um grupo de teatro formado por moradores do Complexo de Maguinhos (RJ). No dia 8 de dezembro de 2012 estréia seu 1o. espetáculo, "Sintonia Suburbana", na inauguração do Cine-Teatro da Biblioteca Parque de Maguinhos. A temporada será até 16 de dezembro, no Cine-teatro (Av. D. Helder Câmara, 1184) com entrada gratuita.

A Ouro Verde apóia o projeto Maguinhos em Cena, criado pela Cia do Gesto e Zucca Produções em parceria com a Biblioteca Parque de Maguinhos e patrocinado pela Petrobras, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura - ICMS.

Contribuições a partir de R\$ 10,00, somente até o dia 05/12, no site <http://catarse.me/pt/manguinhosemcena>

**NOVO SITE DO CORAL  
BRASIL ENSEMBLE - UFRJ**

Agora é possível acompanhar a programação, ver fotos e assistir vídeos de concertos e trabalhos realizados pelo Coral Brasil Ensemble - UFRJ, regência de Maria José Chevitaese. Visite e divulgue!

[www.ouroverdeproducoes.com.br/brasilensemble.html](http://www.ouroverdeproducoes.com.br/brasilensemble.html)



**CONCERTOS DE NATAL****ORATÓRIO DE NATAL  
CIA. BACHIANA BRASILEIRA**  
Orquestra e Coro

Direção Musical e Regência: Ricardo Rocha

O ORATÓRIO DE NATAL BWV 248, de Johann Sebastian Bach, para coro, orquestra e solistas, é obra monumental e de rara execução no mundo devido às suas dificuldades técnicas. Só foi montada integralmente há quase 50 anos e agora, a Cia Bachiana Brasileira renova este feito, remontando-o em sua versão integral. Este concerto é também comemorativo aos 30 anos de regência profissional do Maestro Ricardo Rocha, fundador e Diretor Musical da CBB, além de fazer parte da série Domingo no Municipal.

**Dia 09 de dezembro, às 11h**Theatro Municipal do Rio de Janeiro  
Praça Marechal Floriano S/N - Centro  
Tel: (21) 2332-9191  
Ingresso: R\$ 1,00

Solistas:

- Michele Ramos, soprano;
- Noeli Mello, contralto;
- André Vidal, tenor (Evangelista e árias);
- Marcelo Coutinho, baixo.

Participações Especiais:

- Héliida Lisboa, mezzo-soprano;
- Diogo Oliveira, tenor.

**CORAL INFANTIL  
DA UFRJ**Regência: Maria José Chevitarese  
Piano: Claudia Feitosa**Dia 05 de dezembro, às 15h**  
V Simpósio de Educação Musical  
Escola de Música da UFRJ  
Rua do Passeio - Lapa - RJ  
Telefone: (21) 2262-8742  
Entrada Franca**Dia 11 de dezembro, às 18h**  
FINEPPraia do Flamengo, 200 - Flamengo - RJ  
Telefone: (21) 2555-0717  
Entrada Franca**MADRIGAL  
CONTEMPORÂNEO**

Regência: Danielly Souza e Ernani Aguiar

Sopranos: Michele Ramos e Indhyra Gonfio  
Contraltos: Paula Moraes e Carol Carvalho  
Tenores: Rafael Bezerra e Fábio de Sá  
Baixos: Lúcio Zandonadi e Antônio Cerdeira**Dia 12 de dezembro, às 18h30**Série Talentos UFRJ  
Escola de Música da UFRJ - Sala da Congregação  
Rua do Passeio - Lapa - RJ  
Telefone: (21) 2262-8742  
Entrada Franca**CORAL BRASIL ENSEMBLE - UFRJ**Regência: Maria José Chevitarese  
Piano: Claudia Feitosa**Dia 13 de dezembro, às 19h**  
Centro Cultural do Poder Judiciário  
Rua Dom Manuel, 29 - Térreo - Centro - RJ  
Informações: (21) 3133-3366  
Entrada Franca**Dia 18 de dezembro, às 12h30**  
Projeto Cantatas Natalinas  
Palácio Capanema - pátio da área externa  
Rua da Imprensa, 16 - Centro - RJ  
Entrada Franca



Ouro Verde  
PRODUÇÕES

**[www.ouoverdeproducoes.com.br](http://www.ouoverdeproducoes.com.br)**  
**[contato@ouoverdeproducoes.com.br](mailto:contato@ouoverdeproducoes.com.br)**

## **SERVIÇOS OURO VERDE**

- Administração de Recursos de projetos patrocinados e conveniados;
- Prestação de contas para projetos patrocinados por meio de convênios (SICONV), leis de incentivo (municipal, estadual e federal) e/ou editais;
- Divulgação de projetos culturais em nossa agenda cultural virtual;
- Produção de projetos culturais e esportivos;
- Adequação e inscrição de projetos em leis de incentivos e editais.

Possíveis alterações na programação dos eventos anunciados são de responsabilidade de cada produção.

