

QUARTETA EMOÇÃO À PRIMEIRA VISTA



Foto por @Victor Naine

COMÉDIA MUSICAL **A FAMÍLIA ADDAMS**

Até 7 de abril

OFICINAS **ECADERNAÇÃO** com **Gabriela Irigoyen**

Inscrições abertas!

CONCERTO **ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ E CORAL BRASIL ENSEMBLE - UFRJ**

Dia 26 de março

RECITAL DE FORMATURA **SOPRANO DARUÃ GÓES**

Dia 28 de março



CAPA

QUARTETA EMOÇÃO À PRIMEIRA VISTA

Formado em 2012, somente por vozes femininas, o grupo vocal QUARTETA é marcado pela diversidade. A combinação de uma argentina, uma mineira, uma carioca e uma carioca-uruguaia, dá o toque latino à MPB.

Mariana, Clarissa e Vivian se conheceram através da Cia. Bachiana Brasileira, onde são coralistas e convidaram a quarta integrante, Marisol. O grupo se formou "à primeira vista" devido a grande afinidade e timbramento dessas vozes.

Em seu primeiro projeto, QUARTETA conta com músicas do repertório de Milton Nascimento e composições inéditas, com arranjos feitos em sua maioria por Clarissa Veiga que fazem uma leitura à quatro vozes destas canções.

Conheça o grupo e ouça a sua primeira demo com a música Amor de Índio de Beto Guedes e do Ronaldo Bastos. <https://www.facebook.com/Quarteta>

Em 2013, o grupo dará início a sua agenda de shows para consolidar este novo trabalho e a Ouro Verde vai acompanhar essa programação. Fiquem atentos a nossa Agenda Cultural.



QUARTETA É:

(da esquerda para a direita)

MARISOL CORTELETTI - Soprano. Filha de uruguaio com brasileira, é estudante de percussão, piano, teoria musical e violão. Com seu grupo "Brasil de Cara", se apresentou em grandes casas do Rio de Janeiro.

MARIANA BONIFFATTI - Contralto. Argentina, radicada no Brasil. Estudou canto, violão, composição, canto coral, ritmos brasileiros, percussão e teatro. Após uma longa carreira participando de projetos com grandes nomes da música argentina, a cantora e musicista veio para o Brasil tendo atuado no Sul do país antes de se fixar no Rio de Janeiro.

CLARISSA VEIGA - Contralto. Formada em regência coral, harmonia, arranjo e improvisação, canto lírico e violino. Talento jovem de Minas Gerais, se destacou tanto no canto erudito como coralista e solista, quanto na MPB, tendo como destaque a participação como preparadora vocal e regente do coral que acompanhou Milton Nascimento na sua mais recente turnê.

VIVIAN BENFORD - Soprano. Começou sua carreira musical com a banda de destaque no cenário independente Clarim Diário. Participou de uma das maiores bandas de anos 80 do país, Perdidos na Selva. Também possui um trabalho solo de músicas inéditas e já está em fase de produção de seu segundo disco.

**AGENDA****MUSICAL****A FAMÍLIA
ADDAMS**

A Família Addams, comédia musical estrelada por Marisa Orth e Daniel Boaventura, permanecerá em cartaz no Vivo Rio até 7 de abril. Apresentada pelo Ministério da Cultura e pela Bradesco Seguros, com co-patrocínio Cielo, e apoio de TozziniFreire Advogados, a comédia musical tem direção de Jerry Zaks, coreografia de Sergio Trujillo e direção musical de Mary-Mitchell Campbell.

Até 7 de abril**Qui e sex, 21h****Sáb, 16h30 e 21h****Dom, 16h e 20h30**

Vivo Rio

Av. Infante Dom Henrique, 85 -
Parque do Flamengo.Informações: (21) 2272-2901
www.afamiliaaddams.com.brDuração: 150 minutos (com
intervalo de 20 minutos)Ingressos: de R\$ 50,00 a
R\$ 230,00**OFICINAS****ENCARDENAÇÃO**
Com Gabriela Irigoyen**ESTRUTURA CRUZADA****Dia 16 de março (sábado)**
de 14h às 19hInvestimento: R\$ 300,00
(material incluído)**ENCADERNAÇÃO ARTESANAL -
BELGA****Dia 23 de março (sábado)**
de 14h às 19h30Investimento: R\$ 320,00
(material incluído)

Largo do Machado - RJ

Informações e Inscrições:
gabriela.irigoyen@yahoo.com.br**CONCERTO****RECITAL DE
FORMATURA
DA SOPRANO
DARUÃ GÓES**Classe: Prof. Homero Velho
Pianista: Silas BarbosaParticipação do Coral Brasil
Ensemble - UFRJ, das sopranos
Marcela Duarte e Isabela Vieira,
do contra-tenor Luan Góes, do
tenor Rafael Bezerra, do barítono
Fernando Lourenço e de Isaque
Marcelo na Trompa.**Dia 28 de março, às 18h30**Escola de Música da UFRJ - Sala
da Congregação
Rua do Passeio 98 - Lapa
(21) 2262-8742
Entrada Franca**CONCERTO****ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ E
CORAL BRASIL ENSEMBLE-UFRJ**Regência: Ernani Aguiar
Preparação do coro: Maria José Chevitaressé**Dia 26 de março, às 18h30**Escola de Música da UFRJ - Salão Leopoldo Miguez
Rua do Passeio 98 - Lapa
(21) 2262-8742

Entrada Franca





NOTÍCIAS OURO VERDE

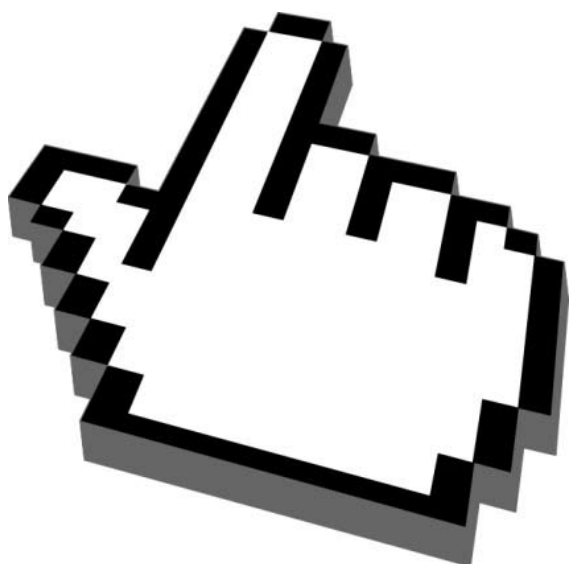
PARTITURA EM MANUSCRITO DE ÓPERA INFANTIL INÉDITA ESTÁ SENDO EDITADA

A ópera infanto-juvenil "GODÓ, O BOBO ALEGRE" com texto de Pedro Bloch e música de Francisco Mignone, embora tenha sido composta há mais de 30 anos, ainda é inédita. A partitura, que encontrava-se até então em manuscrito, depositada na Biblioteca Nacional, já começou a ser editada pela Profa. Maria José Chevitaress e sua equipe formada pelos compositores Rafael Bezerra e Lucio Zandonadi. Em breve a obra estará acessível a todos os interessados através do banco de partituras da Academia Brasileira de Música.

A ópera será encenada em primeira audição mundial, através do projeto "A Escola Vai a Ópera" idealizado pela professora, que apresentará sua 4a. edição. Os espetáculos acontecerão no Salão Leopoldo Miguez da Escola de Música da UFRJ em outubro de 2013. A Ouro Verde, pela 3a. vez parceira do projeto, contribuirá na produção, divulgação e será responsável pela administração de recursos do projeto.



NOVIDADES AGENDA CULTURAL CLIQUE NO LINK!



Agora a Agenda Cultural Ouro Verde possui links em sua versão pdf.

Sempre que houver endereço de sites ou de e-mails, clique para abrir o link.

As versões de 2013 em pdf estão disponíveis para download em nosso site.

www.ouroverdeproducoes.com.br

Para receber em seu e-mail o link direto para a versão em pdf da nossa Agenda Cultural, cadastre-se! contato@ouroverdeproducoes.com.br



Ouro Verde
PRODUÇÕES

www.ouoverdeproducoes.com.br
contato@ouoverdeproducoes.com.br

SERVIÇOS OURO VERDE

- Administração de Recursos de projetos patrocinados e conveniados;
- Prestação de contas para projetos patrocinados por meio de convênios (SICONV), leis de incentivo (municipal, estadual e federal) e/ou editais;
- Divulgação de projetos culturais em nossa agenda cultural virtual;
- Produção de projetos culturais e esportivos;
- Adequação e inscrição de projetos em leis de incentivos e editais.

Possíveis alterações na programação dos eventos anunciados são de responsabilidade de cada produção.

