

VEM AÍ!!!

FESTLIP

5ª Edição • 2013

21 a 30 de agosto

MOSTRA TEATRAL FESTLIPSHOW
VITRINE CULTURAL FESTGOURMET

FESTIVAL DE TEATRO DA LÍNGUA PORTUGUESA



FESTIVAL DE VÍDEO & DANÇA

DANÇA EM FOCO

de 14 a 25 de agosto

BALLET

CARMINA BURANA

Dias 14, 21 a 25, 27, 28 e 31 de agosto

SHOW (Censura 16 anos)

CANTANDO POR ELAS

Até dia 26 de agosto

SHOW (Censura livre)

ORDINARIUS

Dias 4, 11, 18 e 25 de agosto

TEATRO (Censura 16 anos)

OS SAPOS

De 13 de agosto a 4 de setembro

TEATRO INFANTIL

A COZINHEIRA O BEBÊ E A DONA DO RESTAURANTE

Até a 11 de agosto

CURSO

HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL

De 03 de setembro a 19 de novembro

CURSO

MÚSICA VIVA

Sempre às quartas-feiras

WORKSHOP

LEIS DE INCENTIVO CULTURAL

Dias 25 e 26 de agosto

E MAIS! NOTÍCIAS OURO VERDE

SUCESSO DE PÚBLICO DE

CARMEN - ÓPERA FLAMENCA



CAPA

FESTLIP 2013

FESTIVAL DE TEATRO DA LÍNGUA PORTUGUESA

O FESTLIP chega a sua 5ª. Edição, homenageando o renomado dramaturgo e diretor angolano, José Mena Abrantes e consolidando o movimento pioneiro e de âmbito internacional criado em 2008, pela atriz e produtora Tânia Pires, de intercâmbio do teatro entre os 08 países da CPLP - Comunidade dos Países da Língua Portuguesa: Brasil, Portugal, Moçambique, Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Timor Leste e São Tomé e Príncipe, que envolve os 04 continentes.

Realizado pela TALU PRODUÇÕES é uma iniciativa da sociedade civil, com grande importância no papel social, educacional e cultural do Brasil, país que hoje possui 80% dos falantes da nossa língua. O festival conquistou o reconhecimento mundial como um evento de grande fomento às artes cênicas, e também de formação dos atores dos países participantes, além da interação e enriquecimento do processo criativo no teatro. A OURO VERDE PRODUÇÕES é responsável pelo acompanhamento da liberação, administração e prestação de contas dos recursos incentivados.

O evento reúne uma programação de espetáculos internacionais distribuídos por diversos teatros da cidade do Rio, vitrines culturais do nosso país. Paralelamente, o evento se enriquece com exposição, palestras, debates, show musical, mostra gourmet, lançamentos literários e oficinas, oferecendo um leque completo de atividades culturais relacionadas ao tema. No final da temporada um espetáculo revelação é eleito por voto popular. Toda programação conta com ingressos populares, por compreender que o acesso ao conhecimento da cultura histórica da língua portuguesa é um patrimônio público.



Amesa
Angola



O Cego e o Paralítico
Angola



Cinzas Sobre as Mãos
Maputo - Moçambique



Cromotografia
Lisboa - Portugal



As Desgracadas
São Paulo - Brasil



Luanary
Luanda - Angola



Esquizofrenia
Mindelo - Cabo Verde



CAPA

EXPOSIÇÃO - "DE TIMOR LESTE A PORTUGAL: UM OLHAR BRASILEIRO"

Nesta edição o iluminador cênico e fotógrafo Valmyr Ferreira, apresenta seu olhar sobre as imagens dos 08 países da língua portuguesa, por onde viajou em 2010 por 70 dias para ministrar oficinas de iluminação. Abusando da luz natural e de um cenário exótico, captou belas imagens naturais, além da cultura típica de cada região. Durante todo o evento no Teatro Municipal Carlos Gomes, Praça Tiradentes - Centro.



FESTGOURMET - "O TEMPERO DA LÍNGUA PORTUGUESA"

Enfatizando a diversidade de sabores o FESTLIP 2013 apresenta no restaurante Quadrucci Leblon, a Mostra Gourmet oferece um cardápio especial durante todo o evento, com pratos inspirados na culinária dos 8 países participantes do festival. O chef Ronaldo Canha buscou nos principais ingredientes de cada país a inspiração para criar pratos que vão deixar todos com água na boca. Entre algumas surpresas estão: a moqueca de frutos do mar com arroz de côco e farofa de coentro, do Brasil e o lombo de bacalhau com coulis de pimentão vermelho, batata calabresa com alho assado e brócolis, diretamente de Portugal.



FESTLIPSHOW

Dia 23 de agosto, sexta, a partir de 22h, no Casarão Ameno Resedá - Catete, promove o intercâmbio entre estes artistas, mostrando que temos muito mais em comum, do que o idioma.

- Abertura com DJ garantindo uma noite com muita animação, do início ao fim.

- A compositora e intérprete Vivianne Tosto, traz ao palco o show "VIVIANNE TOSTO CANTA CLARA NUNES" que neste ano que completa 30 anos sem Clara Nunes.

- O angolano Abel Duerê completa a noite incendiando o palco com sua música que mistura ritmos da África, do Caribe, dos batuques do Pelô de Salvador, tudo em uma linguagem pop/rock onde é impossível ficar parado.



Para mais informações sobre a programação do festival, visite o site do evento www.festlip.com



10 anos
CONFIARE
ASSESSORIA CONTÁBIL

Contabilidade que
vai além da conta.





AGENDA

FESTIVAL DE VIDEO & DANÇA

DANÇA EM FOCO

O **dança em foco** - Festival Internacional de Vídeo & Dança chega a sua 11ª edição apresentando a recente produção mundial de videodança ao público carioca, de 14 a 25 de agosto, no Teatro Cacilda Becker (RJ) com entrada franca. Este ano integra o Conexão Cacilda - projeto contemplado pela Funarte, que traz a cineasta francesa Marie-Hélène Rebois para apresentar sua produção. Conta também com a já tradicional MIV - Mostra Internacional de Videodança, que exibirá 100 obras selecionadas a partir das propostas de realizadores de 34 países, como Reino Unido, República Dominicana, Síria e Rússia; palestras e oficina gratuita.

O festival oferecerá uma oficina gratuita de prática de videodança a partir de ferramenta das novas mídias ligadas à linguagem coreográfica e cinematográfica com o realizador carioca Gustavo Gelmini, entre 21 e 24 de agosto, no Teatro no Cacilda Becker, além da palestra "Dança e Cinema", no dia 24, às 16h, no mesmo local.



Big Dance Shorts financiará videodanças - Em 2013, o **dança em foco** assumiu a produção e gestão do Edital Big Dance Shorts no Brasil. O edital, idealizado pelo Big Dance - maior festival do dança de Reino Unido - está com inscrições abertas até 1º de setembro para receber propostas de videodanças feitos em colaboração entre artistas britânicos e brasileiros. Cada selecionado receberá £4.000 (libras esterlinas) para a realização do seu projeto. Os vídeos premiados serão exibidos em 2014 durante os festivais dança em foco e Big Dance, e também na televisão britânica *Channel 4* e em emissoras brasileiras.

Para mais informações sobre a programação do festival e inscrições visite o site www.dancaemfoco.com.br

BALLET

CARMINA BURANA

Música: Carl Orff Regência: Abel Rocha

O CORAL INFANTIL DA UFRJ de Maria José Chevitaresh fará parte do CORO junto ao BALLET, ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO E SOLISTAS. Destaque para a soprano Lina Mendes que já fez parte do coro infantil e integrará o elenco de solista do espetáculo. Palestra "Falando de Ballet" uma hora e meia antes de cada récita.

Coreografia: Maurício Wainrot / Bailarinos solistas: Claudia Mota, Márcia Jaqueline / Cantores solistas: Lina Mendes, Sebastião Câmara e Homero Velho / Remontagem: Miguel Angel Elias e Eric Frederic / Participação especial de Ana Botafogo, Cecília Kerche e Francisco Timbó

Dias 14, 22, 23, 27, 28 de agosto às 20h

Dias 24, 31 de agosto às 21h

Dia 25 de agosto às 17h

Theatro Municipal do Rio de Janeiro
Praça Floriano, Rio de Janeiro - RJ
Informações: (21) 2332-9191

Ingressos: Frisas e camarotes: R\$ 504,00 | platéia e balcão nobre: R\$ 84,00 | Balcão superior: R\$ 60,00 | Galeria: R\$ 25,00
Venda no site ingresso.com ou na bilheteria do teatro.



Luzinha Artes

Presentes Personalizados Feitos com Amor!

www.elo7.com.br/luzinhaartes



**AGENDA****SHOW****CANTANDO POR ELAS**

com músicas de Chico Buarque e textos de Luiz Duarte

Censura: 16 anos

Voltado para as emoções femininas e a entrega das mulheres ao sonho do amor, com músicas de Chico Buarque e textos do dramaturgo Luiz Duarte. Passeando pelo interior da alma feminina na forma de um espetáculo multimídia, a peça é, ao mesmo tempo, auditiva, visual e cênica, devido à interpretação das músicas pela voz de Luiz Duarte ao violão, à performance da atriz Jéssica Amim (nua, com o corpo pintado, como uma estátua de marfim) e a projeção de textos em forma de cinema.

Até dia 26 de agosto de 2013, seg às 21hTeatro das Artes (Shopping da Gávea)
Rua Marquês de São Vicente, 52 - Gávea - RJ

Informações: (21) 2294-1096

Duração: 75 minutos

Ingressos: 60,00 (inteira)

Classificação etária: 16 anos

**SHOW****ORDINARIUS****Censura: Livre**

O sexteto vocal ORDINARIUS, fundado em 2008, dedica-se a um repertório variado. Os arranjos, inéditos e exclusivos, são do diretor musical Augusto Ordine. O eclético repertório é enriquecido pela percussão e abrange o cancionário popular nacional e internacional, desde o pop americano de Stevie Wonder, o rock dos Beatles, até a bossa nova de Johnny Alf, o choro de Ernesto Nazareth e o samba de Gilberto Gil.

Dias 4, 11, 18 e 25 de agosto, dom às 16hCentro Cultural Municipal Parque das Ruínas
Rua Murтинho Nobre, 169 - Santa Teresa - RJ

Informações: (21) 2215-0621

Ingresso: R\$ 30,00 (inteira)

Pai é a certeza de um amigo para sempre.**Feliz dia dos Pais!!**



AGENDA

TEATRO

OS SAPOS

com Direção de Renata Mizrahi e Priscila Vidca

Censura: 16 anos

Sucesso de público, "Os Sapos" segue para Casa de Cultural Lauro Alvim. As dependências amorosas e suas diversas facetas são o tema do novo espetáculo de Renata Mizrahi, "Os Sapos". O elenco reúne atores oriundos de reconhecidas companhias de teatro do RJ: Paula Sandroni (F. Privilegiados), Verônica Reis (Cia. Atores de Laura), Peter Boos (Alfandega 88), Gisela de Castro (Teatro de Nós) e Ricardo Gonçalves (Cia. Confraria da Paixão)

De 13 de agosto a 4 de setembro de 2013, ter e qua às 21h

Casa de Cultura Lauro Alvim
Av. Vieira Souto, 176 - Ipanema - RJ
Informações: (21) 2332-2015
Duração: 60 minutos
Ingresso: R\$ 40,00 (inteira)



TEATRO INFANTIL

A COZINHEIRA, O BEBÊ E A DONA DO RESTAURANTE

com Direção de Luis Igreja

Sucesso de público! Inspirada no ritmo, na musicalidade e na estética dos desenhos animados clássicos dos anos 40 a 60, a peça transpõe essa linguagem para o teatro, através de um refinado trabalho gestual baseado na ausência de diálogos e rica sonoplastia, executada ao vivo pelo ator Ademir de Souza. Em cena duas mulheres, a Cozinheira (Tania Gollnick) e a Dona do Restaurante (Cecilia Ripoll) veem sua rotina transformada com a chegada de um bebê nas portas do fundo do restaurante onde trabalham.

Última semana!

Até 11 de agosto de 2013, de sab e dom, às 16h

Teatro Maria Clara Machado - Planetário da Gávea
Rua Padre Leonel Franca, 240 - Gávea - RJ
Informações: (21) 3005-4104
Ingresso: R\$ 20,00 (inteira)



CAMISARIA DEMÔRO

Camisas sob medida

www.camisariademoro.com.br



**DIA DOS PAIS EM
6X SEM
JUROS**



AGENDA

CURSO

HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL

com Ricardo Rocha

Recorta 25 séculos de desenvolvimento musical no Ocidente, da Grécia de Pitágoras ao Modernismo do século 20, sempre contextualizado política, social, estética, religiosa e economicamente, em suas várias épocas e respectivos movimentos. Este curso, alimentado por imagens e gravações em áudio e vídeo com a enorme gama de manifestações musicais ao longo dos séculos, condensa e sintetiza a experiência de quatro anos de trabalho realizado na Faculdade São Bento, onde leciono, uma vez por ano, História da Música no curso de pós-graduação em História da Arte desta importante Escola Superior do cenário universitário brasileiro.

Inscrições abertas em agosto!

De 03 de setembro a 19 de novembro de 2013, ter, das 19h às 21h



CCJF - Centro Cultural da Justiça Federal - Sala Multimídia
Av. Rio Branco, 241 - Centro - RJ

Carga horária: 12 aulas - 24 horas
Certificado pela Sociedade Musical Bachiana Brasileira

Informações e inscrições somente por email:
cbb.secretaria@gmail.com



CURSO

MÚSICA VIVA

com Leo Gonzaga

Através de um método fácil, prático e acessível, os encontros oferecem aos participantes uma forma livre e espontânea de fazer e viver a música, reconhecendo e experimentando a musicalidade que existe dentro de cada um de nós. O método se baseia e se utiliza da prática da percussão corporal, expressão corporal com uso da voz e sons do corpo, canto, composição, prática de conjunto com instrumentos convencionais, confecção de instrumentos com material reciclável, entre outras.



Sempre às quartas-feiras
Faixa etária: a partir de 18 anos
Máximo de 4 alunos por turma

Espaço Lunático
Rua Visconde de Carandaí, 06 - Jd Botânico

Investimento: R\$ 80,00 (matrícula*) e R\$ 220,00 (mensalidade)

*isenção integral para matrículas efetuadas em agosto.

Informações: (21) 3114-0098 / 7604-7442
contato@lunaticocafeecultura.com
<http://www.lunaticocafeecultura.com>



WORKSHOP

LEIS DE INCENTIVO CULTURAL

com Ananda Niño e Verônica Brendler

Buscando orientar artistas, produtores, profissionais da arte e aos demais interessados no sistema de incentivo à cultura e sua disseminação; Aborda uma breve análise de conceitos em marketing, formatação de projetos e apresentação ao patrocinador com formatação prevista aos critérios de avaliação do captador em potencial. As aulas são muito práticas, dinâmicas com trabalho de elaboração de projeto para conclusão do curso.

Inscrições abertas!

Dias 25 e 26 de agosto de 2013, de 10h às 17h

ACCB

Rua Buenos Aires, 135 - 3o. andar

Próximo ao metrô Uruguaiana

Investimento: R\$ 200,00

Incluso apostila com conteúdo auto explicativo desenvolvida diretamente para o curso e CD multimídia com conteúdo práticos sobre as leis.

Informações e Inscrições: (21) 7667-0545 / 8440-7141 / 9999-2611 What's App / 3734-0487 ou workshop@astrezeartes.com.br
10% OFF para inscritos através do site.
<http://anandanino.wix.com/workshop>



**NOTÍCIA OURO VERDE**

“CARMEN - ÓPERA FLAMENCA” SUCESSO DE PÚBLICO

Sucesso de Público, a versão flamenca da ópera “Carmen” de concepção de Clarice Prietto, lotou o Teatro Municipal de Niterói - RJ. O espetáculo, realizado nos dias 6 e 7 de julho de 2013, contou com um elenco de solistas e instrumentistas renomados do cenário musical brasileiro, coro, bailarinos de dança flamenca, além da equipe de produção.

A versão inédita baseada na ópera de Bizet e conto de Merimée, contemplou um público de mais de 800 pessoas, dentre elas a ONG UNICOM, que há mais de trinta anos desenvolve atividades sociais, educativas e culturais, propiciando melhor qualidade de vida às comunidades de baixa renda situadas na cidade do Rio de Janeiro.

O espetáculo teve a interpretação dos solistas Clarice Prietto (Carmen), Ricardo Tuttmann (D. José), Frederico Oliveira (Escamillo), Tania Apelbaum (Michaela), a atuação de Francis Fachetti (Garcia), acompanhados por Eliara Puggina ao piano, Fábio Nin ao Violão, Leticia Malvares na Flauta, Alejo na Percussão e pelo Coro Polifonia Carioca de Regência e Preparação Vocal de Ueslei Banus, além do corpo de baile do Studio Gesto, coreografado por Eliane Carvalho. A Direção Cênica, assinada por Neti Szpilman, Direção de Produção por Anacris Monteiro e com Produção Executiva de Greice Yurie e Marcos Monteiro.

A ópera produzida pela Ouro Verde Produções e La Niña Produtora, contou com apoio cultural de Studio Gesto, Escola de Música UFRJ, Catsapá, Perfil Personal Filmes e Grupo Color Office.

Veja fotos e assista o teaser promocional de “Carmen - Ópera Flamenca” em nosso site <http://www.ouroverdeproducoes.com.br>



Fotos: Ouro Verde Produções

Realização:

LA NIÑA
PRODUTORA

Produção:

Apoio cultural:





A Agenda Cultural Ouro Verde possui links em sua versão pdf. Sempre que houver endereço de sites ou de e-mails, clique para abrir o link.



Ouro Verde
PRODUÇÕES



www.ouoverdeproducoes.com.br
contato@ouoverdeproducoes.com.br

SERVIÇOS OURO VERDE

- Administração de Recursos de projetos patrocinados e conveniados;
- Prestação de contas para projetos patrocinados por meio de convênios (SICONV), leis de incentivo (municipal, estadual e federal) e/ou editais;
- Divulgação de projetos culturais em nossa agenda cultural virtual;
- Produção de projetos culturais e esportivos;
- Adequação e inscrição de projetos em leis de incentivos e editais.

Possíveis alterações na programação dos eventos anunciados são de responsabilidade de cada produção.

