

O SUCESSO GÓ GÓ BOYS

PRODUÇÃO ARTÍSTICA EXCLUSIVA DA OURO VERDE



TEATRO INFANTIL

PINÓQUIO

De 4 de janeiro a 30 de março

MUSICAL INFANTIL

A PRINCESA E O SAPO

De 11 de janeiro a 23 de fevereiro

TEATRO INFANTIL

CONTOS FADADOS

De 16 de janeiro a 28 de fevereiro

TEATRO DE BONECOS

2 NÚMEROS

De 11 de janeiro a 9 de março

MUSICAL

AQUELEQUEMELÊ

De 9 a 14 e de 23 a 28 de janeiro

FESTIVAL DE TEATRO

CONVOCATÓRIA FESTLIP 2014

Até o dia 30 de janeiro

TEATRO

QUEM TEM MEDO DE VIRGINIA WOLF?

Até 30 de março

NOTÍCIA: 10 ANOS DE POLIFONIA CARIOCA



CAPA

GÓ GÓ BOYS

PRODUÇÃO ARTÍSTICA EXCLUSIVA DA OURO VERDE

O "Gó Gó Boys" nasceu em 2011 como desdobramento de outro grupo, a Banda Vocal "Bombando", que por mais de 10 anos esteve presente no cenário musical carioca. Com a nova proposta de interpretar um repertório autoral utilizando tecnologia de ponta para manipulação sonora, o grupo destaca em seus shows o aspecto cômico, homenageando e renovando a tradição do humor na música popular brasileira.

O show do grupo cênico-musical composto por Cicero Melo, Fabiano Lacombe, Marcelo Rezende, Marcio Pizzi e Rafael Pissurno impressiona o público devido à grande irreverência e surpreendente capacidade dos integrantes imitarem diferentes sons de instrumentos somente com a voz. Dessa forma, a cada espetáculo os Gó Gó Boys conquistam mais e mais fãs.

É com grande orgulho que, em 2014, a Ouro Verde Produções assume com exclusividade a produção artística do grupo "Gó Gó Boys".

Conheça e curta os Gó Gó Boys!
<https://www.facebook.com/vocalgogoboy>



Fabiano Lacombe Márcio Pizzi Rafael Pissurno
Cícero Melo Marcelo Rezende





AGENDA

TEATRO INFANTIL

PINÓQUIO

Texto e Direção: Leandro Mariz | Direção Geral: Sabrina Korgut

Com trilha sonora de Elton John, texto e direção de Leandro Mariz e direção geral de Sabrina Korgut, o espetáculo, que estreou no dia 4 de janeiro, conta a história bem-humorada e divertida e revela os segredos de um boneco de marionete que aprende a importância de não mentir e ouvir os bons conselhos dos pais. Nesse processo ele descobre que, na formação de caráter da pessoa, é importante ter disciplina para saber decidir o que é certo e o que é errado. No elenco, Chris Penna (Pinóquio), Alexandre Pinheiro (Gepeto e Stromboli), Cleber Salgado (Grilo Falante), Felipe Frazão (Clepto e Espoletto), Francine Flach (Fada Azul) e Luciana Malavasi (Clotilde).



Foto: Paula Kossatz

Até 30 de março, sáb e dom, às 17h

Teatro dos Quatro - Shopping da Gávea
Rua Marquês de São Vicente, 52 - Gávea - RJ
Informações: (21) 2274-9895
Duração: 50 min | Classificação Livre
Ingresso: R\$ 60,00 (inteira)

MUSICAL INFANTIL

A PRINCESA E O SAPO

Texto e Direção: Anderson de Oliveira

Famoso conto dos irmãos Grimm, ganhou o prêmio de Melhor Espetáculo Infantil da FITA 2012 e retorna em cartaz no Teatro Clara Nunes após viajar o Brasil. Sucesso de crítica e público, o infantil A PRINCESA E O SAPO reestrea dia 11 de janeiro. A divertida adaptação é inspirada na literatura de cordel e investe numa linguagem abrangente, resultado de uma deliciosa mistura do nordeste brasileiro e a Europa medieval. A adaptação, feita por Anderson de Oliveira, narra o encontro de um príncipe - transformado em sapo por uma velha bruxa -, e uma princesinha nada convencional. Com canções cantadas e tocadas ao vivo, a alegria é o ingrediente principal desta comédia musical que vai agradar adultos e crianças de todas as idades. No elenco, Talita Monteiro (princesa), Leandro Amado (sapo), Anderson de Oliveira,



Domingos Santana, Tchello Andrade, Ronize Carrilho e Jardel Muniz.

De 11 de janeiro a 23 de fevereiro, sáb e dom, às 16h

Teatro Clara Nunes - Shopping da Gávea
Rua Marquês de São Vicente, 52 - Gávea - RJ
Informações: (21) 2274-9696
Duração: 60 min | Classificação Livre
Ingresso: R\$ 50,00 (inteira)



Contabilidade que vai além da conta.





AGENDA

TEATRO INFANTIL

CONTOS FADADOS

Texto e Direção: Breno Sanches

O grupo Milongas apresenta o espetáculo Contos Fadados. Com texto e direção de Breno Sanches, a montagem é inspirada em jogos tipo Detetive ou Scotland Yard, em que os atores são as peças do tabuleiro e os jogadores são os próprios espectadores, com um final sempre surpreendente. A apresentação começa em clima de suspense, com o mistério "Quem roubou o livro do autor no mundo dos contos e está destruindo as histórias tradicionais?" Os suspeitos são os personagens excluídos desses contos: Rogério Luiz, o quarto porquinho; Chato, o oitavo anão; e Isabela, a irmã da Chapeuzinho Vermelho, cujos papéis os atores descobrem, através de sorteio feito em cena, quem irá interpretá-los naquele dia. A partir daí a plateia torna-se parte da trama e assume a função de detetive. No elenco, Camile dos Anjos, Hugo Sousa e Roberto Rodrigues. Músico: Matheus Rebelo.



Foto: Renan Lima

De 16 de janeiro a 28 de fevereiro, qui e sex, às 16h

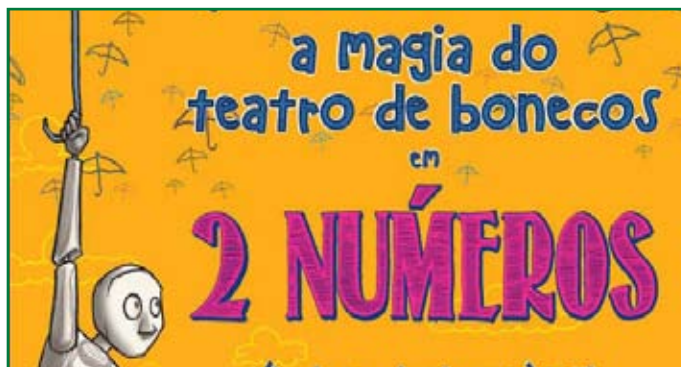
Teatro Miguel Falabella – Norte Shopping
Av. Dom Hélder Câmara, 5332 - Pílares - RJ
Informações: (21) 2077-1004
Duração: 60 min
Classificação a partir de 5 anos
Ingresso: R\$ 40,00 (inteira)

TEATRO DE BONECOS

2 NÚMEROS

Direção: Alexandre Boccanera

Como o nome já diz, o espetáculo é dividido em dois momentos. No primeiro, os atores transformam-se em personagens de máscaras que manipulam um fio de algodão e no segundo, um boneco sai de dentro de caixas coloridas para conhecer seus manipuladores e desvendar o mundo ao seu redor. No palco, objetos, máscaras e bonecos ganham vida nas mãos dos atores Flávia Reis, Julia Schaeffer e Guilherme Miranda. A Cia Teatro Portátil, dirigida por Alexandre Boccanera, é especializada na linguagem do teatro de bonecos e, em oito anos de existência apresentou-se em mais de 50 cidades no Brasil e no exterior.



De 11 de janeiro a 9 de março, sáb e dom, às 17h
(nos dias 1º e 2 de março não haverá espetáculo)

Teatro Fashion Mall - Sala I
Estrada da Gávea, 899 - São Conrado - RJ
Informações: (21) 2111-4444
Classificação Livre
Ingresso: R\$ 50,00 (inteira)



CAMISARIA DEMÔRO
Camisas sob medida
www.camisariademoro.com.br





AGENDA

MUSICAL

AQUELEQUEMELÊ

Concepção e Direção: Carolina Virgüez

Aquelequemelê traz à cena o processo criativo da construção do espetáculo a partir da pergunta "Sobre o que queremos falar?" Numa encenação que se apóia numa dramaturgia não linear e fragmentada, que prioriza o percurso das trajetórias pessoais e a interseção das mesmas, o que é levado para a cena é o mergulho em busca da identidade e compreensão da própria história através da memória coletiva. E você, sobre o quê quer falar?

Concepção e direção da premiada atriz Carolina Virgüez, marcando mais uma parceria de sucesso com o iluminador Renato Machado, ganhador do prêmio Shell, e a cenógrafa e figurinista Daniele Geammal, vencedora do prêmio Zilka Sallaberry. No elenco, Amanda Ramos, André De Luca, Álvaro Antunes, Bárbara Domingues, Fernanda Vizeu, Giselda Prado, Laís Kengen Leon, Leopoldo Barbato, Phelipe Moraes e Thiago Rosa.



De 9 a 14 e de 23 a 28 de janeiro, qui às ter, às 20h

Teatro Armando Costa - Escola de Teatro Martins Pena
Rua Vinte de Abril, 14 - Centro - RJ
Informações: (21) 2332-9721
Entrada Franca (Distribuição de senhas a partir das 19h)
<https://www.facebook.com/aquelequemele>



FESTIVAL DE TEATRO

Convocatória FESTLIP 2014

Abertas as inscrições para a 6ª edição do Festival de Teatro da Língua Portuguesa - FESTLIP 2014.

As inscrições somente serão aceitas até o dia 30 de janeiro de 2014

Acesse o edital e a ficha de cadastramento em www.festlip.com

O FESTLIP, criado em 2008 pela atriz e produtora Tânia Pires, presidente da Talu Produções, realiza o intercâmbio do teatro entre os 8 países da CPLP - Comunidade dos Países da Língua Portuguesa: Brasil, Portugal, Moçambique, Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Timor Leste e São Tomé e Príncipe -, que envolve os 4 continentes. O festival reúne uma programação de espetáculos internacionais distribuídos por diversos teatros



da cidade do Rio de Janeiro, vitrines culturais do nosso país. Paralelamente, o evento se enriquece com exposição, palestras, debates, show musical, mostra gourmet, lançamentos literários e oficinas, oferecendo um leque completo de atividades culturais relacionadas ao tema. No final da temporada, um espetáculo-revelação é eleito por voto popular. Toda a programação tem ingressos a preços populares, para facilitar o acesso ao conhecimento da cultura histórica da língua portuguesa, que é patrimônio público. O evento também homenageia uma personalidade que influencia o teatro da língua portuguesa.

Camisetas divertidas, criativas, de banda, cartoons e etc.

www.camisetaetal.com.br

**AGENDA****TEATRO****QUEM TEM MEDO DE VIRGINIA WOOLF?****Direção de Victor Garcia Peralta**

Quem tem medo de Virginia Woolf? (drama), de Edward Albee. Jorge e Marta estão casados há mais de 20 anos quando recebem em sua casa os jovens Nick e Mel para uma noite repleta de revelações e jogos mentais carregados de mágoas e frustrações. Direção de Victor Garcia Peralta. Com Zezé Polessa, Daniel Dantas, Ana Kutner e Erom Cordeiro.

Até 30 de março, qui, sex e sáb às 21h, dom às 20h

Teatro dos Quatro - Shopping da Gávea

Rua Marquês de São Vicente, 52 - Lj. 265 - Gávea - RJ

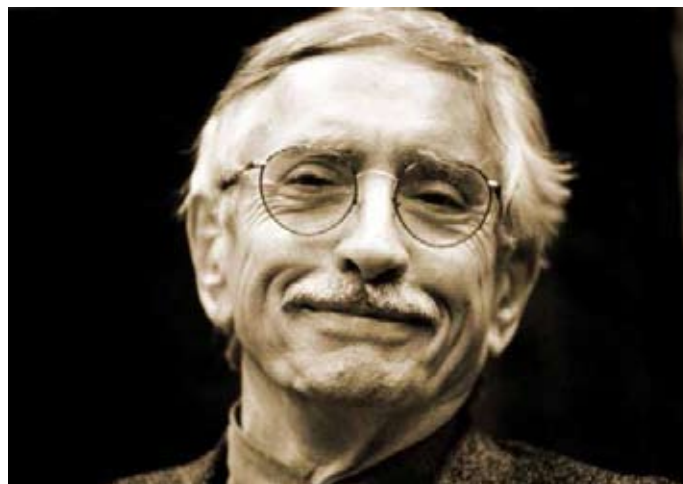
Informações: (21) 2239-1095

Duração: 140 min

Ingressos: R\$ 60,00 (qui), R\$ 70,00 (sex), R\$ 90,00 (sáb) e R\$ 80,00 (dom)

Clientes VIVO e Porto Seguro tem 50% de desconto

Censura: 14 anos



"Se existir uma história daqui a alguns anos e eu fizer parte dela, atrevo-me a dizer que 'Quem tem medo de Virginia Woolf?' será a peça que melhor se identifica com o meu nome."

Edward Albee, autor.

Ministério da Cultura **vivo** APRESENTAM

Quem tem medo de Virginia Woolf?

20% de desconto*

**Zezé Polessa
Daniel Dantas
Erom Cordeiro
Ana Kutner**

de **Edward Albee**
DIREÇÃO Victor Garcia Peralta
TRADUÇÃO João Polessa Dantas

QUI à SÁB 21h e DOM 20h
TEATRO DOS 4 - Shopping da Gávea
Info. (21) 2239-1095

*APRESENTE ESTE FLYER E GANHE 20% DE DESCONTO NA COMPRA DO INGRESSO INTEIRO (DIRETO NA BILHETERIA DO TEATRO) COM DIREITO A DESCONTO PARA 01 ACOMPANHANTE. DESCONTO NÃO CUMULATIVO, SUJEITO À LOTAÇÃO DO TEATRO.

14
14 ANOS

ingresso.com
4003-2330

Imprima esta página, apresente na bilheteria e ganhe 20% de desconto na compra do ingresso inteiro. Desconto válido para mais um acompanhante. Promoção não cumulativa. Sujeito à lotação do Teatro.



NOTÍCIAS

PARABÉNS, POLIFONIA CARIOCA!!!

O espetáculo comemorativo aos 10 anos do coro Polifonia Carioca, realizado no dia 18 de dezembro de 2013, no Teatro Odylo Costa Filho da UERJ, com entrada franca, apresentou, para um público de mil pessoas, a obra Carmina Burana de Carl Orff. Sob a direção musical e regência do maestro Ueslei Banus, a obra foi interpretada pelo coro Polifonia Carioca, Coro Infantil e Meninas Cantoras do Colégio São Vicente de Paulo, os solistas Lício Bruno (baixo-barítono), Jacques Rocha, (tenor) e Fernanda Ohara, (soprano), acompanhados por

dois pianos - Maria Luisa Lundberg e Leandro Gregório - e o Conjunto de Percussão do CBM.

A Ouro Verde, em nome do maestro, agradece à UERJ pela parceria na realização e patrocínio, a Alba Ribeiro, Maria Lúcia Galvão e toda equipe de produção do teatro, a Fernanda Banus pela impecável produção executiva, aos cantores, solistas, instrumentistas e a todos que, mesmo não citados nominalmente, tornaram possível a realização dessa comemoração tão importante.



Fernanda Ohara, Anacris Monteiro e Ueslei Banus

Lício Bruno, Anacris Monteiro e Jacques Rocha

REALIZAÇÃO:



APOIO:





INGLÊS PARA ADULTOS E CRIANÇAS
Linda Olívia - (21) 9.6916-6887
teacherlinda22@gmail.com



Aula presencial ou online, individual ou para grupos, Intérprete e tradução para eventos e projetos culturais



CRIANÇA DESAPARECIDA  **em 24/08/2013**
JOÃO RAFAEL KOVALSKI **Adrianópolis - PR**

SE VOCÊ TEM ALGUMA INFORMAÇÃO SOBRE ESTA CRIANÇA, LIGUE PARA (21) 2286-8337







AOS NOSSOS LEITORES

A Agenda Cultural Ouro Verde possui links em sua versão "pdf". Sempre que houver endereços para internet e e-mails, clique no link para abri-los em seu navegador. Essa versão pode ser acessada pelo nosso site oficial ou enviada para seu e-mail. Solicite o recebimento pelo e-mail agenda@ouoverdeproducoes.com.br.

*Possíveis alterações na programação anunciada são de responsabilidade de cada produção.

SERVIÇOS

- Liberação, administração e prestação de contas de recursos incentivados (Patrocínio e Convênio)
- Produção de projetos culturais (todas as etapas)
- Elaboração, adequação, inscrição e acompanhamento de projetos em editais, leis de incentivos (municipal, estadual e federal) e convênios.
- Divulgação de projetos e eventos culturais em publicação própria mensal - Agenda Cultural Ouro Verde

EQUIPE

Anacris Monteiro - Direção, Produção e Prestação de Contas
Marcos Monteiro - Produtor Executivo e Assistente de Prestação de Contas
Greice Yurie - Produtora Executiva e Assistente de produção

CONTATOS

- <http://www.ouoverdeproducoes.com.br>
- Tel.: (21) 2268-6671
- contato@ouoverdeproducoes.com.br
- <https://www.facebook.com/OuroVerdeProducoes>

COMO PUBLICAR NA AGENDA CULTURAL

A Ouro Verde divulga gratuitamente, projetos e eventos culturais de realização no estado do RJ. Para incluir sua divulgação no próximo mês, envie, até o dia 20, uma imagem (foto ou cartaz) e as informações completas (título, área cultural, data ou período, horário, local, endereço, telefone para informação com DDD, duração, classificação etária, valor do ingresso), para o e-mail agenda@ouoverdeproducoes.com.br. Disponibilizamos mais espaço para projetos e eventos que ofereçam promoção aos nossos leitores.

COMO ANUNCIAR NA AGENDA CULTURAL

Disponibilizamos espaços para divulgação de serviços e produtos através de nossos BANNERS. Consulte nossos preços e pacotes promocionais através do e-mail exclusivo da agenda cultural: agenda@ouoverdeproducoes.com.br

EQUIPE DE EDIÇÃO DA AGENDA CULTURAL

Editoria: Anacris Monteiro
Design Gráfico: Vanessa Doria
Revisão de texto: Antonio Cerdeira